



ARTS ET VIE – Escapade à Lille- Groupe SHAH

Société d'Histoire et d'Archéologie de Haguenau
Musée Historique,
9, Rue du Maréchal Foch
BP40261 67504 HAGUENAU
Site internet : shahaguenau.org

ARTS ET VIE
ASSOCIATION CULTURELLE



groupes
Arts et Vie

Escapade à Lille et sa région du 30 mai au 2 juin 2018

Circuit en Pension Complète

Du déjeuner du 1^{er} jour au déjeuner du dernier jour



Les Temps Forts :

Lille et sa métropole : les musées
La villa Cavrois
Le bassin minier du Nord inscrit au patrimoine mondial de l'Unesco
Le forum antique de Bavay

Ce voyage est organisé avec le support de :

Arts et Vie Paris - 39, rue des Favorites - 75738 Paris cedex 15 - ☎ 01.44.19.02.43

www.artsetvie.com

Mercredi 30 mai 2018 : HAGUENAU/LILLE – TOUR PANORAMIQUE ; PALAIS DES BEAUX-ARTS ; LE VIEUX LILLE



Matinée : Rendez-vous matinal à Haguenau pour se rendre à la gare de Strasbourg puis TGV pour Lille. A votre arrivée à Lille en début de matinée, transfert en car, dépose des bagages puis pause autour d'un café et d'une viennoiserie à l'hôtel. Départ en car pour un **tour panoramique de la ville**, qui vous permettra d'appréhender notamment les étapes successives de développement de la ville depuis le Moyen-Âge jusqu'à

l'époque contemporaine et la transformation de Lille en une grande métropole.

Déjeuner au restaurant plein cœur de Lille

Après-midi : parcours pédestre dans le Vieux Lille : ancienne chapelle des Jésuites et actuelle église Saint-Étienne, **Grand-Place** et **cathédrale Notre-Dame-de-la-Treille**. Enfin, découverte du **musée de l'Hospice Comtesse**.

Puis, découverte guidée du palais des Beaux-Arts, riche de collections de peintures européennes (Donatello, Rubens, Goya, ...), d'un cabinet de dessins, de départements des Antiquités du Moyen-Âge et de la Renaissance, ...

En soirée : Dîner au restaurant en ville

Hébergement à l'hôtel.

Jeudi 31 mai 2018 : LILLE – EXCURSION A BAVAY ; CROIX ET ROUBAIX

Matinée : Découverte du **forum antique de Bavay**. Il s'agit d'un exemple unique en France de forum romain dégagé quasi complètement. Les différentes parties du forum sont visibles : l'esplanade centrale, l'aire sacrée, la basilique, les espaces à usage administratif et les boutiques.



Des arcades de plus de 4 mètres se dressent encore aujourd'hui dans la partie la mieux conservée : le cryptoportique (galerie semi-souterraine).

Une muraille du Bas-Empire (IIIe – IVe siècle) est également remarquablement conservée. Elle s'élève aujourd'hui à plus de 8 m. par endroits. Dans un vaste édifice moderne, évocation de la vie au temps de *Bagacum* qui comptait parmi les plus importants centres de fabrication de poteries : vaisselle, verres et vases ornés de bustes de divinités. Une vitrine est consacrée aux superbes figurines de bronze découvertes dans la cachette d'un artisan bavaisien.

Déjeuner au restaurant à Roubaix

Après-midi : Route pour **Croix**. Visite guidée de la **villa Cavrois**. Paul Cavrois, un industriel du textile, fit appel à Robert Mallet-Stevens, grande figure de l'architecture de l'entre-deux-guerres, pour concevoir sa villa, le mobilier, le jardin et la piscine. Il constitue ainsi une œuvre totale. Construite entre 1929 et 1932, afin d'accueillir la famille Cavrois, la villa est un bel exemple d'architecture civile et de décors modernes, alliant esthétique et fonctionnalité.

Pour clore la journée, découverte guidée de **Roubaix**. Sans pour autant perdre son caractère d'ancienne cité industrielle, ville d'art et d'histoire depuis 2001, a fait peau neuve. Les maisons de maître, les filatures de coton et la superbe piscine Art déco ont été réhabilitées, ici en cabinet d'architecte façon loft, là en boutique de créateur, plus loin en musée d'Art et d'Industrie. De la tradition textile, qui a fait la richesse de la ville, pas question de faire table rase : Roubaix se positionne comme un nouveau centre de mode et de création. Au fil de la visite : **la Grand'Place**, **l'Hôtel de ville**, le quartier des créateurs, l'église Saint-Martin, la condition publique ... Retour à Lille après la visite.



En soirée : Dîner au restaurant en ville

Hébergement à l'hôtel

Vendredi 1 juin 2018 : LILLE – EXCURSION A DOUAI ; CIRCUIT PAYSAGES ET PATRIMOINE MINIER ET LEWARDE.



Matinée : Visite guidée de la ville de **Douai**. Ancien cœur du Bassin minier, Douai conserve des maisons du XVIIIe siècle et cette allure aristocratique. A l'arrivée visite du **beffroi** et de **l'Hôtel de ville**. L'édification de cet ensemble gothique débuta en 1380 et reprit plusieurs fois de 1471 à 1873. A l'intérieur, on découvre la halle aux draps, la salle gothique du conseil, la chapelle devenue vestibules d'honneur (XVe siècle), le Salon blanc et ses boiseries du XVIIIe siècle et la salle des fêtes. Le Beffroi, lui, est achevé en 140. Son couronnement (58m), hérissé de tourelles, lucarnes, pinacles et girouettes s'achève par un lion des Flandres. Au quatrième étage, l'actuel carillon remplace celui qui fut détruit par les Allemands en 1917.

Puis départ pour un circuit en car autour des **Paysages et Patrimoine Minier**. Le Bassin minier du Nord, a été inscrit au patrimoine mondial de l'Unesco en 2012.

Déjeuner au restaurant à Lewarde

Après-midi : Visite du **centre historique minier de Lewarde**. Exploitée de 1931 à 1971 par la Compagnie des Mines d'Aniche, la fosse Delloye a échappé à la logique de formation des paysages du bassin minier, basée sur l'immuable triptyque « fosse-terril-cité ». Il n'y aucun monticule de déchets houillers, aucune cité ouvrière à proximité du site. Il n'en demeure pas moins l'un des plus grands lieux de la mémoire minière, regroupant à lui seul quelque 8000 m² de bâtiments sur environ 8 hectares. Le carreau de l'ancienne fosse accueille désormais le plus grand musée français de la mine. Sur place, visite du musée et rencontre avec un mineur. Retour à Lille après la visite.

En soirée : Dîner au restaurant en ville

Hébergement à l'hôtel.

Samedi 2 juin 2018 : LILLE – VILLENEUVE-D'ASCQ - LAM/LILLE/STRASBOURG/HAGUENAU

Matinée : Départ pour **Villeneuve d'Ascq** et son musée d'Art moderne, d'Art contemporain et d'Art brut (LaM). **Le LaM** est le seul musée en Europe à associer les principales composantes de l'art des XXe et XXIe siècles. L'extension architecturale, en forme de main, se love autour d'un bâtiment d'origine conçu en 1983 par l'architecte Roland Simounet et double la surface d'exposition. Des ouvertures percées à la façon d'un moucharabieh ouvrent sur le parc de sculpture.

Déjeuner au restaurant en plein cœur de Lille

Après-midi : Après le déjeuner, transfert à la gare de Lille. Puis, TGV/TER jusqu'à Haguenau. Fin du programme.

FORFAIT 4 JOURS/3 NUITS HAGUENAU/HAGUENAU PAR PERSONNE

960 € par personne

Supplément chambre individuelle : 160€

CE FORFAIT COMPREND :

- le transfert en car vers Strasbourg, TGV Strasbourg/Lille Aller en 2^{ème} classe et le trajet Lille/Strasbourg TGV /Haguenau TER Retour
- les transferts gare/Hôtel et les déplacements pour les excursions en car
- l'hébergement en hôtel 4* central (type Novotel), en chambre double
- la pension complète, du déjeuner du 1^{er} jour au déjeuner du dernier (3 dîners et 4 déjeuners), les boissons comprises aux déjeuners, la pause-café-viennoiserie à votre arrivée à l'hôtel
- les entrées et visites guidées mentionnées au programme (1 guide pour 25 sur la plupart des sites)
- les pourboires, montant laissé à votre libre appréciation
- l'option Remboursement-Annulation. Elle permet le remboursement des sommes versées moins le montant de l'option (et une franchise de 5%, minimum 20€, si l'annulation a lieu à moins de 4 jours du départ), quels que soient les motifs de l'annulation, tant que le programme n'est pas entamé .

CE FORFAIT NE COMPREND PAS :

- les **boissons des dîners**
- le **port des bagages**
- les **dépenses personnelles**

Feuille d'inscription ci jointe à nous retourner avant le 12 janvier 2018

Attention : nombre limité de participants : 45 personnes

Comme pour les grands voyages précédents, nous vous proposons un plan de financement dont vous trouverez tous les détails ci-joints. Vous opterez pour la solution qui vous convient